





**Clause de non-responsabilité:**

Financé par l'Union européenne. Les points de vue et opinions exprimés n'engagent que leurs auteurs et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence exécutive européenne pour l'éducation et la culture (EACEA). Ni l'Union européenne ni l'EACEA ne peuvent en être tenues pour responsables.



**Cofinancé par  
l'Union européenne**





# Table des matières

---

01 Introduction

02-03 Leçon 1 | Apprenons

04-05 Leçon 2 | Enquêtons

06-07 Leçon 3 | Imaginons

08-09 Leçon 4 | Fabriquons 1

10-11 Leçon 5 | Fabriquons 2

12-13 Leçon 6 | Planifions

14-15 Leçon 7 | Agissons

16-18 Session 8 | Session de réflexivité

19 Conclusion, Partenaires  
du projet, Crédits





Le programme d'études Food Rescue a été développé pour les enseignants et les éducateurs européens afin de leur fournir un kit pédagogique adaptable sur le thème du gaspillage alimentaire et de sa relation avec le changement climatique. Le programme s'adresse aux élèves âgés de 9 à 12 ans, mais il peut être adapté à des élèves un peu plus jeunes ou plus âgés. Le contenu a été développé sur la base des différents besoins et pratiques pédagogiques des enseignants à travers l'Europe, qui vont de l'apprentissage basé sur le programme et la tradition à l'apprentissage basé sur le projet et l'enquête. Le kit peut donc être utilisé tel quel ou être adapté aux différents styles d'enseignement.

Cet ensemble de programmes est développé en sept leçons, organisées en trois modules. Tout au long du processus couvert par ces modules, les élèves et les enseignants développeront des compétences psycho-émotionnelles et transversales (également connues sous le nom de compétences du 21<sup>e</sup> siècle) qui sont essentielles à l'éducation à la citoyenneté à tous les âges : collaboration, autorégulation, maîtrise de l'information et des médias, pensée critique, pensée créative, capacité à résoudre des problèmes, capacité de calcul, capacité de communication et, bien sûr, compétences sociales et culturelles.

Les modules sont les suivants

1. Apprendre et comprendre le concept de gaspillage alimentaire et sa relation avec le changement climatique
2. Explorer et développer des idées par le biais de l'éducation à la fabrication
3. Inspirer l'action et la diffusion grâce à la participation des jeunes

Nous vous conseillons de suivre les principales étapes du programme car il est conçu comme un processus complet et cohérent sur le sujet. Mais n'oubliez pas qu'en fonction de votre style d'enseignement et de votre pédagogie, il se peut que vous souhaitiez/deviez ajuster et n'utiliser que certains outils.

Si vous souhaitez approfondir le sujet avec vos élèves, vous pouvez consulter les ressources supplémentaires du [module 5](#) de notre cours en ligne ouvert à tous.





# Introduction

Le programme pédagogique FOOD RESCUE est conçu pour enseigner aux élèves les enjeux du gaspillage alimentaire et son lien avec le changement climatique. Les sept leçons du programme s'appuient sur un ensemble de méthodologies telles que les STIM (Sciences, Technologie, Ingénierie et Mathématiques), la créativité et la participation active des jeunes qui s'articulent autour de la thématique du gaspillage alimentaire. Les élèves font ainsi appel à

leur créativité pour concevoir et construire leurs propres solutions en réponse au gaspillage alimentaire, et apprennent ce qu'ils peuvent faire pour l'éviter. Au cours du programme, ils développent une pensée critique et des compétences en matière de résolution de problèmes. Ils sont encouragés à repenser leurs comportements et apprennent à devenir des citoyens actifs et responsables, capables d'agir pour le climat et la communauté dans son ensemble.

Les différentes phases du programme FOOD RESCUE sont:



Leçon	Phase	Durée	Contenu des leçons
1	Apprenons	45 minutes	Cette leçon présente les bases des connaissances sur le changement climatique et les liens avec le gaspillage alimentaire, en utilisant différentes méthodes et outils.
2	Enquêtons	45 minutes	Durant cette leçon, les élèves découvrent des façons simples pour contribuer à la réduction du gaspillage alimentaire au quotidien. Ils s'inspirent pour imaginer des solutions innovantes.
3	Imaginons	45 minutes	Après avoir revu les enseignements des deux premières leçons, cette leçon permet aux élèves de développer leur créativité. Les élèves vont imaginer leurs propres idées de réduction du gaspillage alimentaire et développer leurs pratiques en dessinant un prototype de leur solution.
4	Fabriquons 1	45 minutes	Dans cette leçon, les élèves apprennent les compétences du prototype (étape de conception à partir d'une idée pour vérifier sa faisabilité). Ils se familiarisent avec les matériaux et apprennent à collaborer pour construire leur idée.
5	Fabriquons 2	45 minutes	Durant cette leçon, les élèves finalisent leurs prototypes.
6	Planifions	45 minutes	Dans cette leçon, les élèves se familiarisent avec la participation des jeunes en s'inspirant d'initiatives et de campagnes menées par des jeunes en Europe. Ils préparent leur plan d'action pour présenter leur prototype et inspirer un plus grand nombre de personnes dans leur communauté.
7	Agissons	45 minutes	Les élèves développent leur projet de campagne et la présentent à leurs pairs.

En plus des sept leçons, les enseignants peuvent décider de proposer des activités optionnelles et facultatives aux élèves (devoirs réalisés à la maison).

Pour toutes informations supplémentaires sur le programme, veuillez vous référer à notre document "Théorie du changement - Programme Food Rescue", disponible via le lien ci-dessous. Ce document contient des informations qui vous aideront à mieux

comprendre les méthodes pédagogiques appliquées aux déchets alimentaires, au développement de la créativité et à la participation des jeunes. Il permet de comprendre clairement les objectifs, ainsi que les exigences spécifiques à respecter. Nous espérons que ce document vous apportera les connaissances et la confiance nécessaires pour mener à bien le programme pédagogique FOOD RESCUE.

# Leçon 1

## APPRENNONS



Il est essentiel pour la réussite du projet que les enseignants aient acquis une bonne compréhension de la question du gaspillage alimentaire avant de le mettre en œuvre dans leur classe.

Vous trouverez ci-dessous quelques articles et vidéos d'introduction à la réduction des déchets alimentaires qui peuvent vous aider à enrichir vos connaissances sur cette question:

- Vidéo: [Stop Food Waste](#) (Duration 1:02)
- Vidéo: [The Story of a Lonely Garbage Bin](#) (Duration 1:29)
- Article: [UNEP Food Waste Index Report 2021](#)
- Article: [Food Waste in Europe](#)
- Article: [Food consumption and waste: environmental impacts from a supply chain perspective](#)

## Contenu de la leçon

Cette leçon présente les bases des connaissances sur le changement climatique et les liens avec le gaspillage alimentaire, en utilisant différentes méthodes et outils.



## Objectifs

L'étudiant:

- Comprend le problème du gaspillage alimentaire et son impact sur le changement climatique
- Se familiarise avec des solutions et pratiques en matière de réduction du gaspillage alimentaire
- est capable de coopérer, travailler en équipe pour atteindre un objectif commun
- Est capable de parler du sujet avec sa famille et/ou d'autres adultes
- Découvre son potentiel, sa capacité de contribution à des problèmes environnementaux complexes et les valeurs de responsabilité sociale.

## Préparation & matériel

- Tableau blanc interactif ou écran de présentation
- Diapositives de présentation Leçon 1
- Guide enseignant
- Feuille de travail "Food Rescue Sous-Plat"
- Fiche de travail "Mesurer nos propres déchets alimentaires"
- Galerie photos
- Rouleau de papier / carton blanc
- Feutres ou crayons de couleur et gommes à effacer

## Etapes de la leçon

Type d'activité	Activité	Durée
<b>Recherche de solution / Activité</b>	Les élèves découvrent le sujet du gaspillage alimentaire de leur propre point de vue.	20 minutes
<b>Présentation &amp; discussion</b>	Introduction du projet et de la thématique	25 minutes
<b>Recherche</b>	Mesurer son propre gaspillage alimentaire à la maison et à l'école	1 week research

## Description de la leçon

### Recherche de solutions par le biais d'activités | 20 min

Cette activité est différente selon la tranche d'âge de vos élèves:

#### Recommandée pour les 9-10 ans:

Donnez à chaque élève sa propre fiche de travail "Dessine ce que tu peux manger". Demandez aux élèves de dessiner leur aliment préféré sur la fiche de travail, MAIS seulement la quantité que l'élève est capable de manger, (pas de restes) afin d'éviter le gaspillage.

Cette étape est suivie d'une réflexion guidée par des questions telles que :

- Mangez-vous toujours tout ce qu'il y a dans votre assiette ?
- Si vous ne finissez pas votre plat, que faites-vous ensuite ?
- 
- 

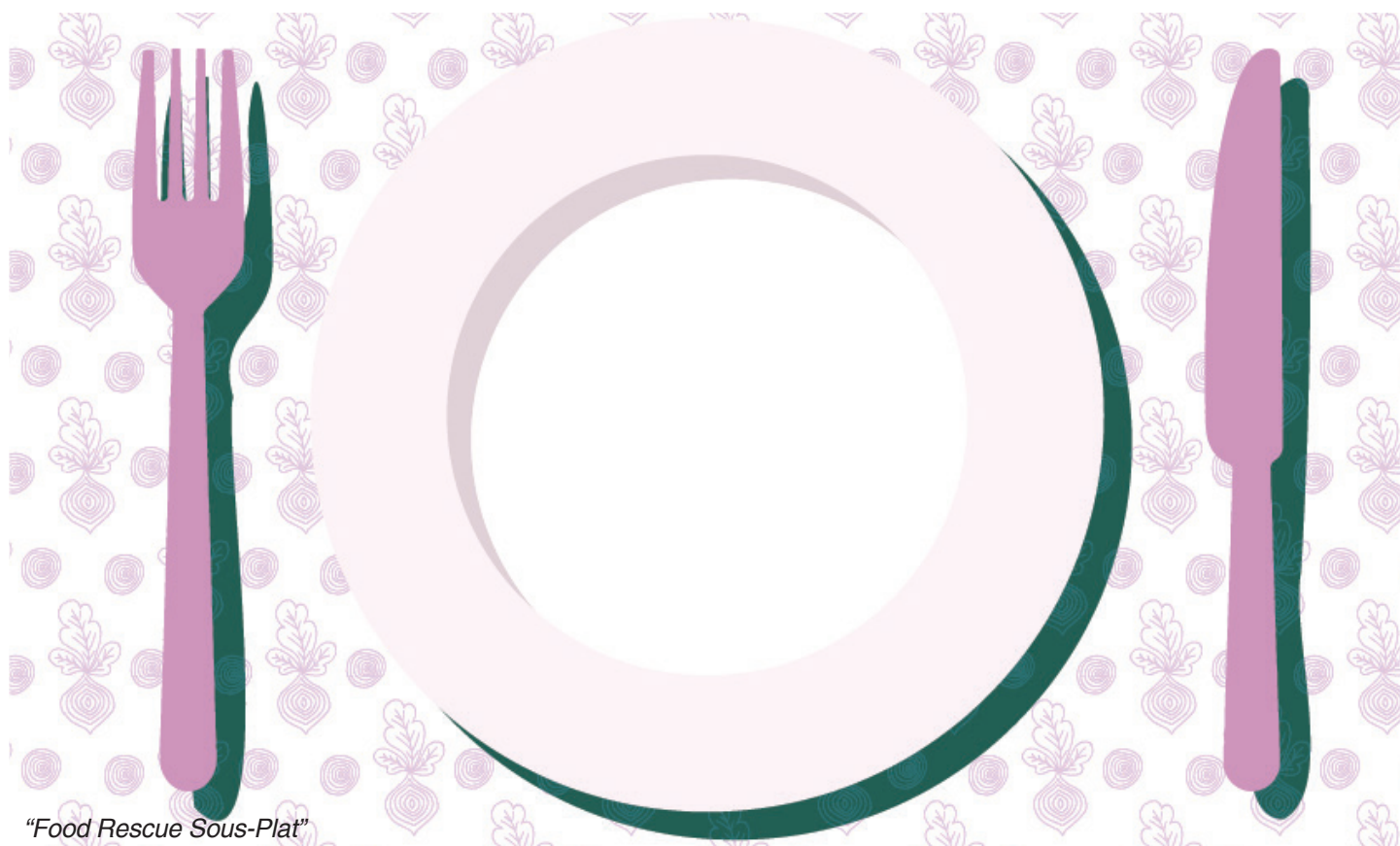
#### Recommandé pour les 10-12 ans:

Étendez le papier sur le sol et placez les feutres au centre. Demandez aux élèves de s'asseoir autour du papier.

Entamez la discussion avec les élèves sur les déchets alimentaires et l'environnement, puis demandez-leur ce qu'ils pensent des déchets alimentaires.

Encouragez-les à identifier tous les signes de gaspillage alimentaire, à parler par exemple de la chaîne du pain, des étapes de production et peut-être des formes d'énergie nécessaires à la transformation alimentaire.

Les élèves dessinent leurs réponses. Tout en répondant aux étapes du gaspillage alimentaire, vous pouvez leur demander de dessiner les formes d'énergie utilisées et gaspillées.



Demandez maintenant aux élèves de concevoir deux versions différentes de la nourriture :

- » Le bon usage de la nourriture
- » Le gaspillage de nourriture, ses implications sur l'environnement et la manière dont cela pourrait être évité.



**Conseil 1 !** Au cours de cette activité, vous pouvez également montrer des photos de la galerie de photos, tout en donnant des conseils pour réduire le gaspillage alimentaire.

### Présentation et discussion | 25 min

Préparez les diapositives et conservez le guide enseignant à portée de main.

Commencez la leçon en discutant avec les élèves de l'importance et de l'impact de leur comportement au quotidien, étant donné que le gaspillage alimentaire est un problème environnemental et social important. Il s'agit de comprendre les liens entre gaspillage alimentaire, environnement et enjeu de société.

Tout au long de la chaîne de production alimentaire, de la production à l'assiette, d'importantes quantités de nourriture sont gaspillées. Selon l'étape de la chaîne de production, elles sont classées en plusieurs catégories:

- Pertes alimentaires: elles concernent les aliments gaspillés avant qu'ils n'atteignent le consommateur, pendant les phases de production, de stockage, de transformation et de distribution.
- Déchets alimentaires: Il s'agit d'aliments qui sont propres à la consommation mais qui sont sciemment jetés au stade de la vente au détail ou de la consommation.

Il s'agit de souligner le fait que les aliments sont jetés pour plusieurs raisons. Ils peuvent être tout simplement détruits, ou ils ont dépassé leur durée de consommation (pourriture, expiration), ou que la

quantité proposée est supérieure au besoin ou encore que la préparation n'est pas adaptée aux goûts (mal cuit, préparé). À cette fin, les élèves seront inspirés par une courte présentation et par une vidéo contenant des informations sur le gaspillage alimentaire afin de susciter la réflexion et la discussion.

À titre d'inspiration et de transition vers l'activité suivante, passez la vidéo Stop au gaspillage alimentaire (durée : 1:02). Elle fournira également des informations sur le gaspillage alimentaire et suscitera la réflexion et la discussion.

### Devoirs | Mesurer nos propres déchets alimentaires à la maison et à l'école

Encouragez les élèves à faire une petite recherche à la maison et à l'école sur leurs propres déchets alimentaires. Pour ce faire, ils utiliseront la fiche de travail "Mesurer nos déchets alimentaires". Ils y noteront ce que leur famille et eux-mêmes jettent chaque jour. Ils peuvent faire la même recherche à l'école.

Vous pouvez discuter de leurs résultats au début de la leçon 2.

Discutez avec les élèves du type et de la quantité de nourriture qu'ils ont jetée et découvrez de meilleures façons de gérer la nourriture.

### Activité de réflexion à la fin de la session pour les enfants

À la fin de chaque session, demandez aux élèves de prendre 5 minutes de réflexion individuelle et silencieuse sur ce qu'ils viennent d'apprendre (tête), de faire (corps) et de ressentir (cœur). Cette réflexion doit se faire par écrit. Ils auront besoin de ces réflexions lors de la 7ème et dernière leçon. Il est donc important qu'ils les conservent jusqu'à la fin du projet.

1. Quelles sont les 2 ou 3 choses les plus importantes que j'ai apprises aujourd'hui ?
2. Qu'ai-je appris à faire aujourd'hui ?
3. Comment me suis-je senti aujourd'hui au cours de cette session?

# Leçon 2

## ENQUÊTONS



Ci-dessous quelques liens utiles concernant le gaspillage alimentaire à l'échelle européenne:

- Vidéo: [The story of a Lonely Garbage Bin](#) (durée 1.39)
- Article: [Food Labelling](#)
- Article: [How to reduce food waste at home](#)

## Contenu de la leçon

Durant cette leçon, les élèves découvrent des façons simples pour contribuer à la réduction du gaspillage alimentaire au quotidien. Ils s'inspirent pour imaginer des solutions innovantes

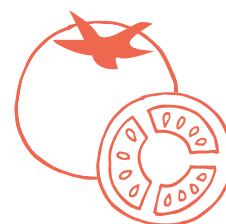
## Objectifs

L'élève:

- Comprend le problème du gaspillage alimentaire et son impact sur le changement climatique
- Se familiarise avec des solutions et pratiques en matière de réduction du gaspillage alimentaire
- Est capable de coopérer, travailler en équipe pour atteindre un objectif commun
- Est capable de parler du sujet avec sa famille et/ou d'autres adultes
- Est capable de générer des idées, d'en sélectionner une et est capable de l'expliquer.
- Découvre son potentiel, sa capacité de contribution à des problèmes environnementaux complexes et les valeurs de responsabilité sociale.

## Préparation & matériel

- Écran interactif ou écran de présentation
- Diapositives de présentation 'Leçon 2'
- Guide enseignant
- Fiche de travail: 10 conseils pour réduire le gaspillage alimentaire
- Fiche de travail: Sauver la nourriture, sauver l'énergie
- Vidéo: The story of a Lonely Garbage Bin (durée 1.39)
- Feutres ou crayons de couleur et gommes pour effacer



## Étapes de la leçon

Type d'activité	Activité	Durée
Débat	Réflexion, recherche et partage de conseils sur la manière de réduire les déchets alimentaires.	20 minutes
Enquête	Rechercher des conseils pour réduire le gaspillage alimentaire.	25 minutes

## Description

### Débat | 20 min

Préparez la présentation et gardez le guide enseignant (leçon 2) à disposition.

Commencez la leçon en réfléchissant aux résultats de recherche des élèves sur les déchets alimentaires. Discutez avec eux du type et de la quantité de nourriture qu'ils ont jetée. Demandez-leur s'ils ont déjà pensé à des solutions possibles pour éviter le gaspillage alimentaire.

Pour susciter l'inspiration et poursuivre la discussion, diffusez la vidéo [The story of a Lonely Garbage Bin](#) et présentez les photos des actions qui ont été menées en Europe.

les élèves, mentionnez quelques-unes des solutions. Les solutions sont les suivantes : Nous utilisons une liste pour faire nos courses, Nous achetons des fruits et légumes "moches" qui ne sont pas forcément de la bonne taille, de la bonne couleur ou de la bonne forme.

Nous achetons des fruits et légumes "moches" qui n'ont peut-être pas la bonne taille, la bonne couleur ou la bonne forme, nous faisons attention aux étiquettes des aliments, nous organisons notre réfrigérateur, nous utilisons notre congélateur à bon escient, nous demandons de plus petites portions de nourriture, nous emballons les restes du restaurant, nous faisons du compost pour nos plantes et nous diffusons le message "Halte au gaspillage alimentaire".

### Activité de peinture / fiche de travail | 25 min

Cette activité est différente selon l'âge de vos élèves:

**Recommandé pour les 9-10 ans | 10 conseils pour réduire le gaspillage alimentaire":** "

Répartissez les élèves en petits groupes et donnez-leur la fiche de travail "10 conseils pour réduire le gaspillage alimentaire". Demandez-leur d'imaginer des moyens de réduire leurs déchets alimentaires et de les dessiner sur la fiche de travail.

L'objectif de l'activité est que chaque étape et conseil pour réduire le gaspillage alimentaire soit accompagné d'un dessin. Pour aider

**Recommandé pour les 10-12 ans | Save the food, save the energy" (économiser la nourriture, économiser l'énergie):**

Répartissez les élèves en petits groupes et donnez-leur la fiche de travail "Économisez l'énergie". Demandez-leur de remplir les cercles avec les étapes correctes qui sont nécessaires pour que le pain atteigne la table de notre maison.

L'objectif de cette activité est de leur faire reconnaître les différentes étapes de la chaîne de production du pain et de leur faire découvrir les conséquences environnementales et économiques du gaspillage alimentaire.



Les étapes que les élèves devront parcourir sont les suivantes :

1. Semis
2. Récolte
3. Meunerie/fabrication de farine
4. Transport
5. Préparation et cuisson
6. Vente
7. Achat et consommation

Demandez aux élèves de discuter des ressources humaines et matérielles qu'ils estiment nécessaires à chaque étape.

À la fin de ces activités, une discussion s'ensuit pour répondre à la question suivante:

"Maintenant, réfléchissez à ce que nous jetons exactement lorsque nous jetons un morceau de pain"

### Conseil!

Les activités ci-dessus sont accompagnées de fiches de travail et de photos.

## Activités optionnelles: "Héros de l'alimentation", "Journée des saveurs" et "Découvrez comment vous pouvez réduire les déchets alimentaires" !

Pour améliorer l'expérience globale et renforcer l'engagement, vous pouvez proposer des activités supplémentaires:

### Activité optionnelle 1: "Le héros de la conservation des aliments"

Répartissez les élèves en petits groupes. Vous aurez besoin d'un plateau ou d'une feuille de papier vide, de pions (un par élève) et d'un dé (un par groupe).

Dessinez un tableau semblable à celui-ci :



Commencez au chiffre 1 et finissez au chiffre 30. A chaque fois qu'un pion atteint un nombre occupé par un serpent ou une échelle, il faut se référer à la consigne correspondante.

- Consigne négative (serpent):
  - » Ce matin, tu as rempli ton bol avec une quantité de céréales et de lait et tu savais déjà que tu ne pourrais pas tout manger. Alors tu en as jeté la moitié. Retour au point de départ!
  - » Pour le dîner, tu as commandé de la pizza. Il restait deux morceaux alors tu les as jetés. Le lendemain, tu as regretté. Recule de trois cases!
- Consigne positive (échelle):
  - » Au repas de midi, tu n'avais pas assez faim pour manger tout ton sandwich alors tu l'as partagé avec un ami. Grâce à l'énergie que tu as sauvée, avance de 3 cases!
  - » Tu as suggéré à ta maman de faire une recette avec le reste du poulet de la veille. Bonne idée! Avance de 4 cases!
  - » Une personne de ta famille se marie et tu as suggéré de donner les nombreux restes du repas à un traiteur qui va les utiliser pour préparer de nouveaux plats. Félicitations pour ton initiative! Avance de 6 cases!

### Conseil!

Les consignes peuvent être enrichies / proposées par les élèves avant le jeu.

### Activité optionnelle 2: "Journée Saveurs"

Organisez une activité de cours de cuisine "Journée Saveurs" ! Chaque élève doit apporter une portion de restes de nourriture de chez lui.

### Activité supplémentaire 3: Découvrez comment vous pouvez réduire les déchets alimentaires!

Cette activité peut également être réalisée comme devoir à la maison. Imprimez les fiches de travail "Découvrez comment vous pouvez réduire le gaspillage alimentaire", une par élève. Demandez aux élèves de les remplir et de vous les rendre.

Réponses correctes:

- Activité 2: Quantités, recharge, bonbons, fruits, soupes, congélateur, tranches
- Activité 3: Soupe, confiture, pizza, quiche

## Activité de réflexion à la fin de la session pour les enfants

À la fin de chaque session, demandez aux élèves de prendre 5 minutes de réflexion individuelle et silencieuse sur ce qu'ils viennent d'apprendre (tête), de faire (corps) et de ressentir (cœur). Cette réflexion doit se faire par écrit. Ils auront besoin de ces réflexions lors de la 7ème et dernière leçon. Il est donc important qu'ils les conservent jusqu'à la fin du projet.

1. Quelles sont les 2 ou 3 choses les plus importantes que j'ai apprises aujourd'hui?
2. Qu'ai-je appris à faire aujourd'hui?
3. Comment me suis-je senti aujourd'hui au cours de cette session?



# Leçon 3

## IMAGINONS



### Contenu de la leçon

Après avoir revu les enseignements des deux premières leçons, cette leçon permet aux élèves de développer leur créativité. Les élèves vont imaginer leurs propres idées de réduction du gaspillage alimentaire et développer leurs pratiques en dessinant un prototype de leur solution.

### Objectifs

L'élève:

- peut travailler en équipe sur un objectif commun
- peut reconnaître que plusieurs idées valent mieux qu'une
- peut choisir un problème sur lequel travailler
- peut générer plusieurs idées originales en utilisant la méthode choisie
- peut communiquer ses idées verbalement
- peut interroger les autres sur leurs idées
- prend conscience que la créativité est une compétence que chacun peut pratiquer et développer
- découvre son propre potentiel pour contribuer à la résolution des problèmes complexes



### Préparation & matériel

- Écran interactif ou écran de présentation
- Diapositives de présentation 'Leçon 3'
- Guide enseignant
- Fiches de travail "Idéation & sketch" (1 feuille imprimée en A4 ou A3 par groupe de 3 élèves)
- Feutres ou crayons de couleur et gommes

### Étapes de la leçon

Type d'activité	Activité	Durée
<b>Recapitulatif et discussion</b>	Récapitulatif des apprentissages et des perspectives vus précédemment	10 minutes
<b>Répartition en groupes</b>	Organiser les élèves en groupes de 3	5 minutes
<b>Définition du problème &amp; idéation &amp; dessin (sketch)</b>	Les élèves définissent le problème sur lequel ils veulent travailler, proposent une idée qu'ils veulent prototyper et font un croquis du prototype.	25 minutes
<b>Conclusion</b>	L'enseignant rappelle aux élèves les phases du processus FOOD RESCUE. Il leur dit qu'au cours de la prochaine leçon, "Fabriquons", ils commenceront à fabriquer l'idée qu'ils ont spécifiée sur leurs feuilles de travail.	5 minutes

### Description

#### Récapitulatif et discussion | 10 minutes

Préparer les diapositives de la leçon et garder le guide enseignant - leçon 3 - à disposition.

Commencez la leçon par une brève récapitulation des apprentissages et des connaissances acquises jusqu'ici. La présentation se fait sous forme de diapositives. Elle contient un récapitulatif du contenu des leçons précédentes, des exemples inspirants de solutions au gaspillage alimentaire dans le monde, ainsi que des questions qui incitent les élèves à se replonger dans le thème et à réfléchir au sujet du gaspillage alimentaire et du changement climatique. En recherchant l'interaction avec les élèves et en posant de nombreuses questions ouvertes, une discussion animée peut naître!

#### Répartition en groupes | 5 minutes

Pour le reste du projet, les élèves travaillent en équipes de trois. Vous pouvez décider de la manière dont les équipes sont formées. Vous pouvez aussi laisser les élèves s'auto-sélectionner.

La collaboration est une compétence importante qui sera mise en pratique dans le cadre de ce projet. Si vous avez un nombre impair d'enfants, optez pour un groupe de deux plutôt que de quatre.

#### Conseil!

Insistez auprès des élèves sur le fait qu'il a été démontré que le travail en équipe améliore les résultats, car, premièrement, plusieurs idées valent mieux qu'une seule et une équipe a plus d'idées qu'une seule personne. La deuxième raison est qu'il y a plus de personnes pour construire le prototype.



## Définition du problème & idéation & dessin (sketch) | 30 minutes

Une étape importante dans la résolution d'un problème consiste à définir d'abord le problème à résoudre. Le thème du gaspillage alimentaire a déjà été choisi, mais au sein de ce champ thématique, nous voulons que les équipes choisissent un domaine spécifique/ une catégorie à aborder (Planifier, Stocker, Manger, Utiliser). Tel est l'objectif de cet exercice.

À l'aide de la fiche d'idéation, chaque groupe explore étape par étape la catégorie qu'il souhaite aborder, les idées qu'il fait émerger et réfléchit aux personnes pour lesquelles sa solution aura un impact. Ils examinent la situation de leur propre point de vue et s'efforcent de trouver une idée ou une invention qui contribuera à résoudre le problème. Dès qu'ils ont trouvé une idée, les élèves en font un croquis et ajoutent des descriptions écrites de son fonctionnement. Cela les aidera lors de la prochaine leçon, au cours de laquelle ils devront créer un prototype. Vous pouvez également demander aux élèves de choisir le nom de leur invention ou de dessiner un logo.

Votre rôle dans cette phase est de guider le processus créatif de l'enfant. Cela signifie que vous posez des questions ouvertes et que vous donnez ainsi aux élèves la permission d'être créatifs et de faire des recherches. Il est important de poser des questions sur un ton neutre afin de stimuler le processus et de favoriser la multiplicité des points de vue. Un bon croquis est réalisé avec minutie et comporte de nombreux détails. Par exemple, le nom de l'invention ou l'explication de son fonctionnement peuvent être inclus.

Recherchez et encouragez:

- L'évolutivité : Cette idée peut-elle être utilisée à grande échelle?
- La facilité d'utilisation: Pourriez-vous réellement réaliser ou mettre en œuvre cette idée?
- Unique: L'idée est-elle surprenante ou inhabituelle?
- Demandez à quelques groupes de partager leurs idées avec le reste de la classe.

## Conclusion | 5 minutes

Rappelez aux élèves les phases du processus FOOD RESCUE. Dites-leur qu'au cours de la prochaine leçon, ils commenceront à fabriquer l'idée qu'ils ont spécifiée sur leurs feuilles de travail.

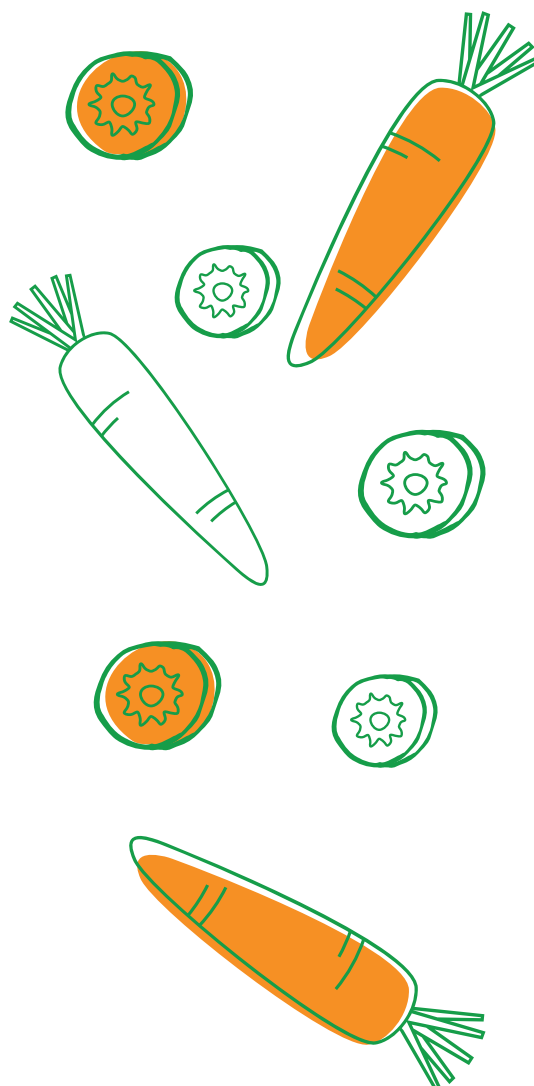
**Conseil !** Il est très important de conserver les feuilles de travail pour la prochaine leçon.



## Activité de réflexion à la fin de la session pour les enfants

À la fin de chaque session, demandez aux élèves de prendre 5 minutes de réflexion individuelle et silencieuse sur ce qu'ils viennent d'apprendre (tête), de faire (corps) et de ressentir (cœur). Cette réflexion doit se faire par écrit. Ils auront besoin de ces réflexions lors de la 7ème et dernière leçon. Il est donc important qu'ils les conservent jusqu'à la fin du projet.

1. Quelles sont les 2 ou 3 choses les plus importantes que j'ai apprises aujourd'hui?
2. Qu'ai-je appris à faire aujourd'hui?
3. Comment me suis-je senti aujourd'hui au cours de cette session?



**Conseil 1!** Circulez parmi les groupes et essayez d'aider les équipes qui sont bloquées. Demandez aux élèves quelle est la solution imaginée qui les ont le plus inspirés et pourquoi. Aidez-les à choisir une catégorie autour de la prévention des déchets alimentaires. Ils peuvent également combiner deux catégories s'ils le souhaitent.

**Conseil 2!** Rappelez aux équipes que tout processus de conception en général est destiné à aider quelqu'un d'autre (usager). Demandez-leur qui aurait le plus besoin d'aide pour résoudre le problème auquel ils souhaitent s'attaquer.



# Leçon 4

## FABRIQUONS 1

### Contenu de la leçon

Dans cette leçon, les élèves apprennent les compétences du prototype (étape de conception à partir d'une idée pour vérifier sa faisabilité). Ils se familiarisent avec les matériaux et apprennent à collaborer pour construire leur idée.



### Objectifs

L'élève:

- sait ce qu'est un prototype
- peut concevoir un prototype pour lutter contre le gaspillage alimentaire
- sait comment et quels outils utiliser pour fabriquer un prototype
- sait comment utiliser et combiner des composants technologiques (kit de bricolage) pour construire son prototype
- peut travailler en équipe sur un objectif commun
- fait preuve de tolérance à l'égard de l'échec dans le cadre du processus d'apprentissage et de fabrication
- peut communiquer ses idées verbalement
- peut communiquer ses idées en fabriquant un artefact
- découvre son propre potentiel pour contribuer à la résolution des problèmes mondiaux

### Préparation & matériel

- Présentation des diapositives 'Leçon 4'
- Guide enseignant
- Écran interactif ou écran de présentation
- kit de bricolage
- Matériel de prototypage – voir la liste des matériaux suggérés 'Leçon 4\_kit de bricolage, matériel et outils de prototypage'
- Ciseaux, scotch, colle, règles (un set par groupe)
- Placez le kit de bricolage, les outils et matériaux de prototypage sur une table séparée que tous les élèves peuvent atteindre facilement.
- Préparez une place dans la classe où vous pouvez conserver les prototypes en cours de réalisation pour la prochaine leçon

### Étapes de la leçon

Type d'activité	Activité	Durée
<b>Introduction</b>	Introduction au processus de prototypage et au matériel correspondant	10 minutes
<b>Fabriquons (partie 1)</b>	Les équipes commencent à fabriquer leur prototype	30 minutes
<b>Rangement</b>	Les élèves nettoient et rangent la classe. Ils rangent leurs prototypes en cours à l'endroit prévu jusqu'à la prochaine leçon	5 minutes

### Description

#### Introduction au prototypage | 10 minutes

Préparez les diapositives de la présentation et gardez le guide enseignant - leçon 4 - à disposition.

Commencez le processus de fabrication en montrant et en discutant du matériel de fabrication disponible, et passez les tutoriels vidéo. Expliquez aux élèves qu'ils doivent travailler en équipe et partager le matériel avec les autres équipes. Rappelez aux élèves qu'un prototype n'a pas besoin d'être parfait, mais qu'il s'agit de la première étape pour expliquer leur idée et comprendre comment elle pourrait fonctionner.

Les équipes disposent de deux leçons pour construire un prototype. L'objectif du prototype est de communiquer l'idée qu'ils ont eue au cours de la leçon précédente, c'est une combinaison de caractéristiques fonctionnelles et symboliques. Ainsi, si les enfants imaginent par exemple une fusée pour transporter des légumes

inutilisés dans une autre ville, ils peuvent construire un modèle de fusée et y inclure un moteur fonctionnel pour indiquer comment elle fonctionnerait, mais elle ne volera pas réellement. Ils peuvent utiliser du feutre ou de la pâte à modeler pour faire les légumes et du carton pour faire la fusée.

**Conseil!** Si possible, faites l'instruction en moins de 10 minutes. Vous disposerez ainsi de plus de temps pour la fabrication.



## Fabriquons! | 30 minutes

Les équipes commencent à construire la forme de base (le “corps”) de leur prototype avec des matériaux de fabrication simples. Le croquis de la leçon précédente aidera les équipes à démarrer le processus de construction. Une fois la forme de base terminée, les équipes peuvent utiliser le contenu du kit de fabrication pour donner vie à leurs prototypes. Le kit de bricolage comprend différents éléments, tels que des mini-moteurs qui représentent le mouvement ou des diodes électroluminescentes qui représentent la lumière.

Les enfants prennent beaucoup de plaisir à construire leurs solutions. Cependant, cela peut aussi poser quelques problèmes : par exemple, lorsqu’une construction ne s’assemble pas ou qu’un certain matériau “refuse de coopérer”. L’enseignant a ici un rôle important à jouer en guidant et en encourageant les enfants à construire un prototype qui les aide à communiquer leurs idées. En suggérant des options et en les encourageant à continuer d’essayer.

Vous pouvez poser des questions telles que:

- De quoi avez-vous besoin ?
- Quel est le problème ? Quelles sont vos options ?

### Conseil!

La fabrication des prototypes ne sera pas terminée en une demie-heure. Rappelez aux élèves que l’objectif n’est pas de finir aujourd’hui ou de bâcler le travail. Si vous le pouvez, organiser plus de temps pour continuer le processus.

## Rangement | 5 minutes

Indiquez aux équipes qu’elles doivent ranger. Expliquez qu’il y a trois types de matériel, chacun devant être placé dans un endroit distinct.

1. Le prototype, qui doit être conservé en lieu sûr.
2. Le matériel qui peut être utilisé lors de la prochaine leçon.
3. Les matériaux qui peuvent être jetés (papier et plastique séparés si possible - pensez au tri sélectif).

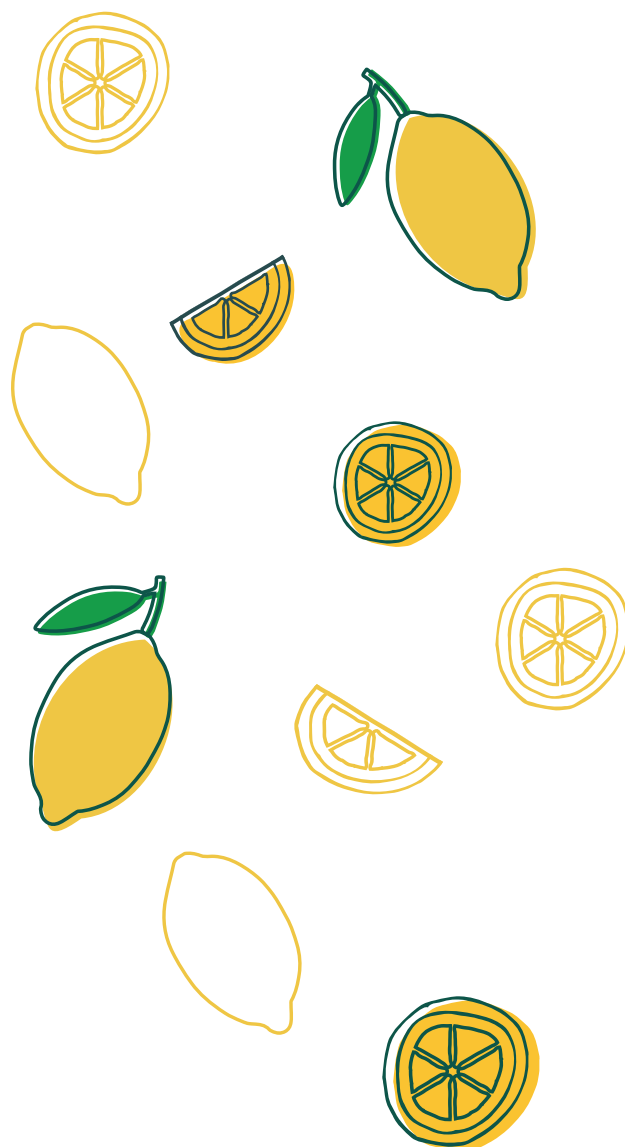
Si chacun nettoie sa table, le rangement se fera rapidement.

Terminez la leçon en rappelant aux élèves les phases du processus FOOD RESCUE. Dites-leur qu’au cours de la prochaine leçon, ils finaliseront leurs prototypes. En attendant, ils peuvent réfléchir à la façon dont ils peuvent l’améliorer.

## Activité de réflexion à la fin de la session pour les enfants

À la fin de chaque session, demandez aux élèves de prendre 5 minutes de réflexion individuelle et silencieuse sur ce qu’ils viennent d’apprendre (tête), de faire (corps) et de ressentir (cœur). Cette réflexion doit se faire par écrit. Ils auront besoin de ces réflexions lors de la 7ème et dernière leçon. Il est donc important qu’ils les conservent jusqu’à la fin du projet.

1. Quelles sont les 2 ou 3 choses les plus importantes que j’ai apprises aujourd’hui?
2. Qu’ai-je appris à faire aujourd’hui?
3. Comment me suis-je senti aujourd’hui au cours de cette session?



# Leçon 5

## FABRIQUONS 2



### Contenu de la leçon

Durant cette leçon, les élèves finalisent leurs prototypes.

### Objectifs

L'élève:

- peut concevoir un prototype de son idée pour lutter contre le gaspillage alimentaire
- sait comment et quels outils utiliser pour fabriquer un prototype
- sait comment utiliser et combiner des composants technologiques (kit de bricolage) pour construire son prototype
- peut travailler en équipe sur un objectif commun
- fait preuve de tolérance à l'égard de l'échec dans le cadre du processus d'apprentissage et de fabrication
- peut communiquer ses idées verbalement
- peut communiquer ses idées en fabriquant un artefact
- découvre son propre potentiel à contribuer à la résolution des problèmes mondiaux

### Préparation & matériel

- Diapositives de présentation 'Leçon 5'
- Guide enseignant
- Tableau interactif ou écran de présentation
- Kit de bricolage
- Matériaux de fabrication
- Outils
- Placer le kit de bricolage, les matériaux de fabrication et les outils éventuels sur une table séparée aisément accessible à tous les élèves.

### Etapas de la leçon

Type d'activité	Activité	Durée
Réflexion	Réflexion sur la leçon précédente et aperçu des progrès réalisés par chaque groupe	5 minutes
Fabriquons (partie 2)	Les équipes fabriquent leurs prototypes	35 minutes
Rangement	Les élèves rangent la salle de classe	5 minutes

### Description

*Ceci est la phase 2 de l'étape de fabrication du prototype.*

#### Réflexion | 5 minutes

Préparez les diapositives de la présentation et gardez à portée de main le guide enseignant de la leçon 5 afin de vous aider à faciliter le processus.

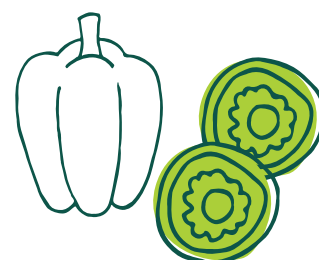
Commencez la leçon par une réflexion sur la leçon précédente et préparez un aperçu des progrès réalisés par chaque groupe. Vous saurez ainsi quelles équipes ont besoin de plus d'aide de votre part.

#### Fabriquons! | 35 minutes

Les élèves poursuivent le processus de construction. Ils s'efforcent d'être prêts en 35 minutes. Si vous le pouvez, prévoyez plus de temps pour la fabrication.

#### Rangement | 5 minutes

Indiquez aux équipes qu'elles doivent ranger. Terminez la leçon en rappelant aux élèves les phases du processus de FOOD RESCUE. Dites-leur que dans la prochaine leçon, ils apprendront à passer à l'action, découvriront les outils qu'ils peuvent utiliser et travailleront sur les compétences qui leur permettront de présenter leurs plans et leurs actions aux autres membres de la communauté.





### Option

#### Presentations

Nous recommandons de terminer la phase de fabrication par de courtes présentations (2 minutes par groupe) et une évaluation du groupe. Si vous le pouvez, prévoyez plus de temps pour cela. Les présentations peuvent durer 2 minutes par équipe. Après chaque présentation, les autres élèves et l'enseignant disposent d'une minute pour donner leur avis ou poser des questions. Vous pouvez inviter chaque groupe à se présenter, leur rappeler la manière de présenter et les encourager s'ils sont timides. Veillez à ce que chaque groupe soit applaudi après sa présentation.

Pendant l'évaluation, posez des questions sur ce qu'ils ont appris, sur ce qu'ils ont trouvé difficile, sur la façon dont se déroule le travail d'équipe et sur ce qu'ils feraient différemment la prochaine fois. Donnez des conseils sur la manière de surmonter leurs difficultés, indiquez ce qu'ils font bien et abordez les points à améliorer.

### Activité de réflexion à la fin de la session pour les enfants

À la fin de chaque session, demandez aux élèves de prendre 5 minutes de réflexion individuelle et silencieuse sur ce qu'ils viennent d'apprendre (tête), de faire (corps) et de ressentir (cœur). Cette réflexion doit se faire par écrit. Ils auront besoin de ces réflexions lors de la 7ème et dernière leçon. Il est donc important qu'ils les conservent jusqu'à la fin du projet.

1. Quelles sont les 2 ou 3 choses les plus importantes que j'ai apprises aujourd'hui?
2. Qu'ai-je appris à faire aujourd'hui?
3. Comment me suis-je senti aujourd'hui au cours de cette session?



# Leçon 6

## PLANIFICATIONS



### Contenu de la leçon

Dans cette leçon, l'objectif est de motiver les élèves à agir, en fixant un objectif spécifique qui les inspire à agir en tant que citoyens responsables de l'environnement, et à travers cela, à inspirer le reste de la société. En tant que citoyens de l'environnement, les élèves apprendront qu'ils ont à la fois des droits environnementaux, comme le droit à une alimentation saine, et des devoirs environnementaux, comme la protection de l'environnement, notamment par la réduction du gaspillage alimentaire. Au cours de la phase "Agissons", les élèves seront outillés pour agir en faveur de la protection de l'environnement, sensibiliser et inciter d'autres acteurs de la société à agir de même.

### Objectifs

L'élève:

- comprend l'objectif de la participation des jeunes
- se familiarise avec les initiatives de participation des jeunes et les campagnes d'inspiration
- sait comment préparer une action pacifique sur un sujet qui l'intéresse
- est capable de travailler avec d'autres à la résolution collective de problèmes (collaboration, autorégulation)
- a la capacité de communiquer avec les autres/adultes (communication)
- a le pouvoir d'exprimer son opinion
- est capable de discuter de ce qu'il a appris au cours du processus (autorégulation)
- découvre son propre potentiel à contribuer à la résolution des problèmes mondiaux (capacité d'action)
- reconnaît la valeur de la responsabilité sociale (responsabilité, citoyenneté active)
- envisage des alternatives pour eux-mêmes et la société (citoyenneté active)
- reconnaît la valeur de la coopération pour atteindre un objectif (participation des parties prenantes)

### Préparation & matériel

- Écran interactif ou écran de présentation
- Diapositives de présentation 'Leçon 6'
- Guide enseignant
- Grande feuille de papier (rouleau, ancienne affiche A3, carton, etc).
- Feutres ou crayons de couleur et gommes



### Étapes de la leçon

Type d'activité	Activité	Durée
<b>Présentation - Inspiration</b>	Introduction	10 minutes
<b>Brainstorming – stakeholders</b>	Carte des dons	15 minutes
<b>Planning</b>	Organisons notre action!	15 minutes
<b>Evaluation</b>	Evaluation	5 minutes
<b>Devoirs</b>	Devoirs à la maison (poursuivons notre organisation)	

### Déscription

#### Introduction | 10 minutes

Préparez les diapositives de la présentation et gardez à portée de main le guide enseignant de la leçon 6 afin de vous aider à faciliter le processus.

L'objectif est de comprendre en profondeur l'aspect social du gaspillage alimentaire et les responsabilités et devoirs des citoyens concernant l'environnement.

Commencez la leçon en expliquant aux élèves l'importance de l'action sociale, afin de définir un objectif spécifique. En s'appuyant

sur leurs efforts et idées pour résoudre le problème du gaspillage alimentaire, et sur leurs prototypes, les élèves sont invités à organiser quelque chose dans leur communauté et à essayer de faire entendre leur voix sur un problème local lié au gaspillage alimentaire. À cette fin, les élèves doivent concevoir un plan clair afin de mener une action réussie.

Pour vous inspirer et mieux comprendre la tâche, vous pouvez choisir une courte vidéo d'inspiration dans la liste ci-dessous ou apporter votre propre matériel d'inspiration, tel que des bandes dessinées, des affiches, etc.

- Vidéos et images inspirantes décrivant des campagnes de

jeunes citoyens, des dessins animés, des affiches inspirantes sur la gestion des déchets alimentaires.

- Vidéos indicatives, présentant des projets scolaires, dans le monde entier, qui tentent de lutter contre le gaspillage alimentaire:
  - » Programme Gaspillage alimentaire dans les écoles (USA) <https://www.youtube.com/watch?v=sEKGquJ-v0k>
  - » Campagne de réduction du gaspillage alimentaire par Sanja <https://www.youtube.com/watch?v=wixxH89liNw>
  - » Les élèves du collège South Bay s'attaquent au gaspillage alimentaire <https://www.youtube.com/watch?v=WOHA3s4r-ag>

### Carte des dons | 15 minutes

L'objectif est de comprendre l'importance de la coopération et de la collaboration.

Pour cette activité spécifique, les élèves doivent travailler en groupe, tous ensemble. Présentez aux élèves le fonctionnement de la "carte des dons". Expliquez-leur que l'objectif de cette activité est de les aider à réfléchir à la possibilité d'établir des liens entre les personnes qui "offrent" de la nourriture et celles qui peuvent la conserver et la consommer. Pour cette activité, vous aurez besoin d'une feuille de papier vierge.

Disposez la grande feuille de papier sur la table et demandez aux élèves de se joindre au cercle. Ensuite, vous divisez les élèves en deux équipes, en traçant une ligne hypothétique sur la table, de sorte qu'une équipe se trouve en face de l'autre. Ensuite, vous expliquez aux élèves qu'ils doivent commencer à inscrire sur leur carte des informations sur les lieux qui "offrent" de la nourriture. Vous pouvez donner un exemple pour lancer le brainstorming (exemples : un restaurant, un marché de producteurs, un supermarché, etc.)

L'autre groupe inscrira des informations sur les lieux existants qui peuvent "sauver" la nourriture (exemples : une banque alimentaire, une association sociale qui aide les sans-abri, etc.) Laissez les élèves travailler sur leurs idées pendant 10 minutes, puis demandez-leur de relier les organisations/entités d'un côté à l'autre à l'aide de traits, afin de comprendre quelles parties prenantes doivent entrer en contact, et de créer finalement leur "carte du don".



### Planning | 15 minutes

L'objectif est le développement de la créativité et l'apprentissage des outils pour concevoir leurs actions.

Les élèves retrouvent leur groupe initial (groupe de 3 élèves du départ). Ils se réunissent pour décider de l'action qu'ils veulent entreprendre afin de sensibiliser le public aux idées générées et illustrées par leur prototype créé pendant la phase "fabriquons". En tenant compte des vidéos d'inspiration présentées dans l'introduction et de l'activité "la carte des dons", les élèves sont invités à élaborer un plan d'actions.

Tout d'abord, vous devez leur expliquer que l'étape finale de leur travail est la leçon suivante, au cours de laquelle ils créeront leur action communautaire. Le plan doit être motivant, mais aussi inspirant pour des communautés plus larges (famille, école, quartier, municipalité), et c'est pourquoi il doit être conçu correctement. Distribuez la fiche de travail "Plan d'action" à chaque groupe, afin d'aider les élèves à organiser leurs pensées et leurs actions. Donnez-leur des instructions sur la manière d'utiliser la fiche de travail, en expliquant chaque catégorie, et laissez quelques minutes pour les questions et les éclaircissements.

### Devoirs

Vous devriez leur permettre de poursuivre leur travail à la maison, sous forme de devoirs collectifs. Assurez-vous qu'ils comprennent que la participation des membres de la famille ou d'autres adultes familiers n'est pas seulement bienvenue, mais nécessaire. Vous devez clarifier la nécessité de leur remettre leur plan pour la prochaine leçon, au cours de laquelle ils essaieront de mettre ce plan en œuvre.

### Activité de réflexion à la fin de la session pour les enfants

À la fin de chaque session, demandez aux élèves de prendre 5 minutes de réflexion individuelle et silencieuse sur ce qu'ils viennent d'apprendre (tête), de faire (corps) et de ressentir (cœur). Cette réflexion doit se faire par écrit. Ils auront besoin de ces réflexions lors de la 7ème et dernière leçon. Il est donc important qu'ils les conservent jusqu'à la fin du projet.

1. Quelles sont les 2 ou 3 choses les plus importantes que j'ai apprises aujourd'hui?
2. Qu'ai-je appris à faire aujourd'hui?
3. Comment me suis-je senti aujourd'hui au cours de cette session?



## Contenu de la leçon

Au cours de cette leçon, les élèves prendront des mesures et participeront activement à la vie de leur communauté locale pour la sensibiliser et l'inciter à agir. Parmi les activités possibles, citons : la collecte de données dans et pour leur communauté sur la question des déchets alimentaires; la rédaction de pétitions dans leur environnement scolaire; la réalisation d'entretiens avec des acteurs locaux.



## Objectifs

L'élève:

- a la capacité de s'engager dans des activités qui promeuvent la citoyenneté et la protection de l'environnement
- connaît les outils qui lui permettent de conduire le changement (rendre visible un problème local, demander un changement, etc.)
- est capable de synthétiser efficacement sa tâche
- a la capacité de travailler en équipe
- a la capacité de générer plusieurs idées originales en utilisant une méthode choisie
- est capable de communiquer ses idées verbalement
- est capable de présenter ses idées

**Attitude:** l'élève:

- fait preuve d'assurance dans la gestion de la complexité et de l'ambiguïté
- croit en son propre potentiel et contribue à résoudre les problèmes mondiaux
- Reconnaît la valeur de la responsabilité sociale
- fait preuve d'un état d'esprit "durable"

## Préparation & matériel

- Écran interactif ou écran de présentation
- Diapositives de présentation 'Leçon 7'
- fiche de travail "plan d'action" (travail réalisé lors de la leçon précédente)
- fiche de travail: Créer une pétition
- fiche de travail: lettre à un acteur local
- fiche de travail: BD Super Héro
- Éléments inspirants pour la création de la campagne
- Feutres ou crayons de couleur et gommes

## Etapas de la leçon

Type d'activité	Activité	Durée
<b>Récup</b>	Echo back	5 minutes
<b>Participation active</b>	Agissons	25 minutes
<b>Présentation</b>	Présenter son action	10 minutes
<b>Evaluation</b>	Evaluation	5 minutes

## Description

### Echo back | 5 minutes

Préparer les diapositives de présentation de la leçon 7 pour vous aider à faciliter le processus.

L'objectif est de revoir le matériel pédagogique de la leçon précédente, en soulignant la relation avec l'activité suivante. Commencez la leçon en demandant à un ou deux élèves de décrire brièvement ce dont ils se souviennent de la leçon précédente.

### Agissons | 25 minutes

L'objectif est de permettre aux élèves de faire preuve de responsabilité sociale et de sensibilisation à l'environnement, de s'engager en tant que citoyens actifs en matière d'environnement et de comprendre leur pouvoir dans la société, de prendre des mesures et d'influencer leurs groupes sociaux pour qu'ils agissent également.

Au cours de cette leçon, les élèves travaillent avec la fiche de travail "Plan d'action" et commencent à concevoir les prochaines étapes de leur campagne.

**Exemple:** Un groupe d'élèves a créé un prototype de bac à compost pour la cour de leur école. Ils décident d'utiliser la méthode de la campagne pour motiver le personnel et les élèves de l'école à installer un bac à compost dans la cour de l'école, et créent donc une pétition en ligne qu'ils transmettent à toute l'école.



### Conseil!

Vous trouverez ci-dessous un ensemble d'activités ou d'idées d'action. L'objectif pédagogique du projet FOOD RESCUE est de placer l'élève au centre de l'expérience pédagogique et de le faire participer activement en classe, mais aussi en dehors de la classe, ce qui signifie que les élèves doivent décider eux-mêmes de l'action qu'ils vont suivre. Chaque leçon peut prendre du temps, et vous, en tant qu'enseignant, pouvez structurer votre leçon en fonction des besoins particuliers de votre classe. Ainsi, vous pouvez choisir une (ou deux) activité(s) et structurer l'ensemble de la leçon autour d'elle.

### Activités indicatives

**Rappel:** Il n'est pas obligatoire de mettre en œuvre les activités, mais seulement de les concevoir.

#### Créer une pétition en ligne

**Exemple:** Un groupe d'élèves ayant créé un prototype de bac à compost pour la cour de leur école, ils décident d'utiliser la méthode de la pétition en ligne pour recueillir des signatures sur la question de l'installation d'un bac à compost dans la cour de leur école. Dans ce cas, ils créent, avec votre aide, un projet de pétition en ligne.

- fiche de travail imprimable "Créer une pétition"

#### Contacter des acteurs locaux

**Exemple:** Un groupe d'étudiants a créé un prototype de bac à compost et pense qu'il serait encore plus intéressant que toutes les écoles de la région en utilisent un. Ils décident de contacter les représentants locaux et de leur présenter leur idée. Avec la proposition de leurs professeurs, ils décident d'écrire une lettre d'information aux représentants locaux, dans laquelle ils expliquent l'importance des bacs à compost et demandent un financement supplémentaire pour leur prototype afin d'en construire d'autres et de les distribuer à d'autres écoles.

- fiche de travail "Lettre à un acteur local"

#### Bandes dessinées

**Exemple:** Un groupe d'étudiants souhaite travailler sur l'image négative d'aliments, notamment de légumes, considérés comme "laid". Ils décident donc de créer une bande dessinée de super-héros sur les fruits et légumes "laid".

- fiche de travail "BD Super Héro"

#### Organiser un dîner de réception à l'école

**Exemple:** Un groupe d'élèves a décidé d'œuvrer à la réduction des déchets alimentaires à l'école en créant différentes affiches à diffuser dans l'établissement. L'une des activités proposées dans cette affiche est l'organisation d'un dîner organisé à l'école, tous les trois mois, en utilisant les restes de nourriture. Les élèves lancent une invitation ouverte à leurs camarades de classe et au personnel de l'école, tout en leur expliquant ce qu'il faut faire.

### Présenter l'action | 10 minutes

L'objectif est de développer les compétences de prises de parole pour présenter ses idées, poser des questions et soutenir les idées des autres.

Après la phase "Planifions", les élèves sont invités à présenter le plan de diffusion de leur action et de son prototype, dans le but d'encourager et motiver leur communauté à limiter le gaspillage alimentaire. Le temps imparti à la présentation n'est pas suffisant pour que tous les élèves puissent présenter leur plan, c'est pourquoi vous devez demander à 1 ou 2 groupes de le faire. Afin de permettre à tous les élèves de suivre leurs plans de stratégie de campagne, vous leur demandez de continuer à les mettre en œuvre, même après le programme.

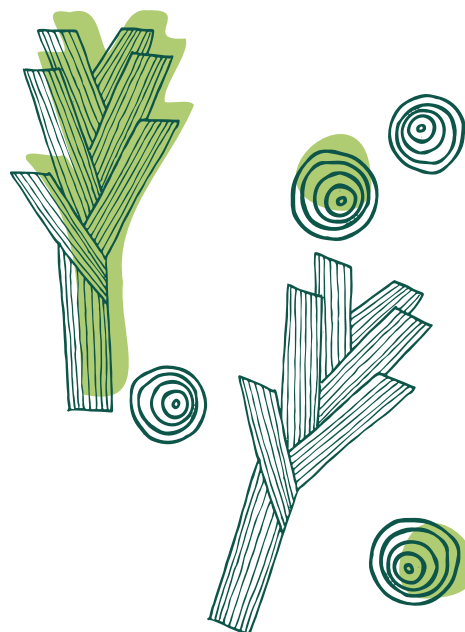
**Exemple:** Un groupe d'élèves décide de planifier une campagne de création d'affiches. Avant de terminer cette leçon et de passer à la phase réflexive, vous leur demandez de diffuser leurs affiches dans la cour de l'école ou de les publier sur la page web de l'école.

**Il sera nécessaire d'obtenir la validation de la direction de l'école pour ce faire.**

### Activité de réflexion à la fin de la session pour les enfants

À la fin de chaque session, demandez aux élèves de prendre 5 minutes de réflexion individuelle et silencieuse sur ce qu'ils viennent d'apprendre (tête), de faire (corps) et de ressentir (cœur). Cette réflexion doit se faire par écrit. Ils auront besoin de ces réflexions lors de la 7ème et dernière leçon. Il est donc important qu'ils les conservent jusqu'à la fin du projet.

1. Quelles sont les 2 ou 3 choses les plus importantes que j'ai apprises aujourd'hui?
2. Qu'ai-je appris à faire aujourd'hui?
3. Comment me suis-je senti aujourd'hui au cours de cette session?





Session 8 | Session de réflexivité  
**Qu'avons-nous appris ?**

# Session 8 | Session de réflexivité

## Qu'avons-nous appris ?



### La durée de l'opération

45 minutes

### Aperçu de la session

L'objectif de cette séance de réflexivité est de permettre aux étudiants et aux enseignants de prendre conscience de ce qu'ils ont appris individuellement et collectivement, et d'ancrer cet apprentissage dans le processus de réflexivité.

### Objectifs de la session

L'objectif de cette session de réflexivité est de permettre aux étudiants et aux enseignants de réfléchir et d'évaluer individuellement et collectivement le projet FOOD RESCUE : les connaissances, les compétences et les attitudes qu'ils ont acquises tout au long du processus.

#### • Préparation et matériel

- les 7 auto-évaluations de l'élève auto-évaluations enregistrées à la fin de chaque leçon dans un format libre (tête, corps, cœur) : Canevas modèle 1 ou 2.
- Grande feuille de papier (rouleau, vieilles affiches A3, cartons, etc.) un rouleau de ruban adhésif de couleur pour représenter les 3 colonnes du bilan sur le mur de la classe
- Crayons de couleur
- Notes autocollantes en 3 couleurs différentes

### Structure de la leçon :

Type d'activité	Activité	Durée
<b>Présentation</b>	Introduction	2 minutes ( <i>consign link</i> )
<b>Connaissances en matière d'auto-évaluation</b>	Questionnaire individuel post curriculum	8 minutes ( <i>print</i> )
<b>Heureux / Énérvé/ Triste</b>	Remplir des notes autocollantes individuelles	10 minutes
<b>Heureux / Énérvé/ Triste</b>	Partagez les notes autocollantes et organisez les idées par thèmes	20 minutes
<b>Retour d'information et participation</b>	Mes 3 engagements sur le gaspillage alimentaire en 3 jours en 3 semaines en 3 mois	5 minutes

### Description de la session :

#### Introduction | 2 minutes

**Objectif:** Cette session vise à sensibiliser et à partager ce que nous avons appris.

**Description:** Nous travaillerons individuellement et collectivement.

#### Questionnaire individuel | 8 minutes

**Objectif:** Mesurer les progrès accomplis par rapport au premier questionnaire.

**Description:** Ce questionnaire prendra 10 minutes environ. Veuillez cocher les cases correspondantes. Vous connaissez ce questionnaire, c'est le même que celui que vous avez rempli avant de commencer. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses, c'est votre propre avis qui m'intéresse.

- questionnaires
- crayon

#### Triste / Énérvé/ Heureux

#### + AU TABLEAU / GRANDE ROULEAU KRAFT | 10 minutes

**Objectif:** Il s'agit d'une session participative, où chacun d'entre vous peut s'exprimer librement, car il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses. L'important est que vous disiez ce que vous

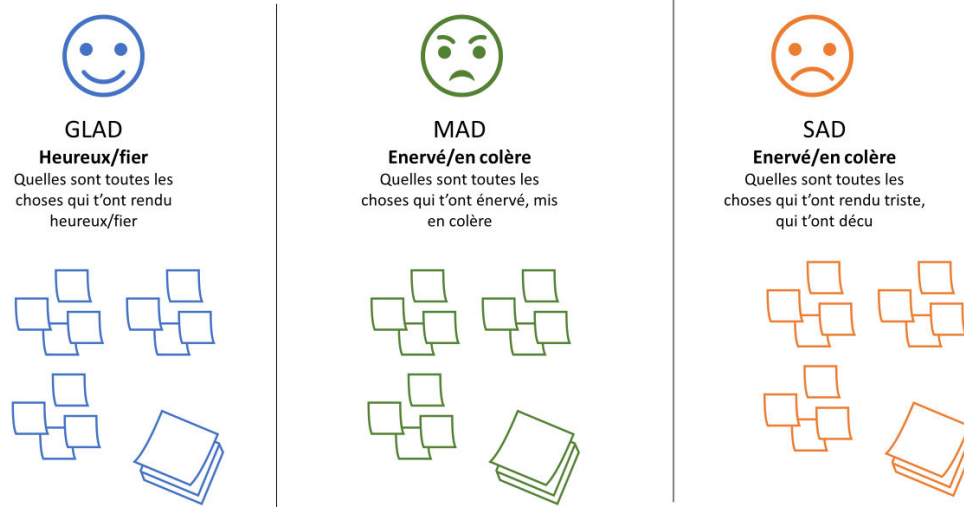
pensez ou ressentez. Comme vous écrirez des notes autocollantes, il est essentiel que chaque message soit composé d'une seule phrase et d'une seule idée. Pour une autre idée/phrase, utilisez une autre note autocollante.

**Description:** Les élèves remplissent individuellement chaque catégorie de la matrice Glad/Mad/Sad (Heureux / Énérvé/ Triste) sur des notes autocollantes (une idée par note autocollante).

- Grande feuille de papier papier (rouleau, vieilles affiches A3, cartons, etc.)
- Crayons de couleur crayons



## Sad/ Mad / Glad Powerpoint template



Pour la colonne **Glad (heureux, fier)** les élèves remplissent 3 catégories : ce qu'ils sont heureux/ fiers d'avoir appris (symbole de la tête), ce qu'ils sont heureux/ fiers d'avoir appris à faire (symbole du corps), ce qu'ils sont heureux/ fiers d'avoir appris à ressentir (symbole du coeur). Ils remplissent au moins 3 notes autocollantes pour chaque symbole et peuvent utiliser les notes à la fin de chaque session comme guide.

Ils font ensuite le même exercice silencieux sur ce qu'ils regrettent, ce qu'ils ont trouvé moins bien dans les sessions dans la colonne **SAD (triste, déçu)**, toujours sur les 3 parties (tête, corps, coeur). Et enfin ils font la même chose avec la colonne **MAD (énervé, en colère)** : tout ce qui les a énervé, ce qu'ils auraient aimé faire différemment, changer, faire plus ou faire moins, Accrochez la feuille de travail "**GLAD/MAD/SAD**" au tableau pour tous afin d'aider les étudiants à organiser leurs pensées et leurs actions.

Donnez leur des instructions sur la manière d'utiliser les notes autocollantes, en expliquant chaque catégorie de GLAD/MAD/SAD et une idée par note autocollante et enfin, laissez leur quelques minutes pour les questions et les clarifications. Chaque colonne est complétée l'une après l'autre, avec environ 5 minutes pour écrire les 3 notes autocollantes ou plus par colonne.

- "Matrices GLAD/MAD/SAD"

### Implication | 20 minutes

Pour clôturer la session et le programme, chaque élève est invité à prendre un engagement pour lui-même (il peut l'écrire dans son carnet, ou si vous le souhaitez, vous pouvez le formaliser par écrit et l'afficher) :

- une action contre le gaspillage alimentaire que je m'engage à réaliser dans les 3 semaines
  - » À la maison
  - » A l'école
- une action contre le gaspillage alimentaire que je m'engage à réaliser dans les 3 mois.

Il peut s'agir d'un geste, d'une communication ou de toute autre idée.



**Si cet outil semble trop compliqué pour vos élèves, n'hésitez pas à explorer les autres activités proposées dans la boîte à outils.**

## Conclusion

Vous avez atteint la fin du projet ! Nous espérons que tous les participants se sentent plus outillés pour comprendre et s'engager activement dans la lutte contre le gaspillage alimentaire. Nous pouvons tous jouer un rôle dans la réduction du gaspillage alimentaire et dans la protection de notre planète et de notre avenir commun ! Nous pouvons contribuer à créer un système alimentaire plus durable et plus juste. Unissons-nous pour sauver la nourriture, lutter contre le gaspillage alimentaire et le changement climatique, et garantir un avenir plus sain et plus juste pour nous-mêmes et les générations à venir !

## Partenaires du projet

### eutopique

eutopique est une organisation à but non lucratif qui œuvre pour une transition éducative positive et se spécialise dans la sensibilisation aux ODD à travers le Design Thinking, en travaillant dans les écoles et les lieux locaux pour former des communautés d'apprentissage sur des questions sociétales à fort impact avec des enfants (8 à 12 ans), mais aussi avec des étudiants et des adultes. Nous rendons la communauté éducative active et responsable de son apprentissage. Responsabiliser les apprenants en les aidant à développer les compétences du 21ème siècle : la pensée critique à travers la recherche ethnographique, la créativité, la coopération et la résolution de problèmes à travers l'intelligence collective et la pensée design, la communication.

### Stimmuli for Social Change

Stimmuli for Social Change est une entreprise sociale située à Thessalonique, en Grèce. Notre vision est de donner à chaque individu, dès son plus jeune âge, les connaissances, les compétences et les valeurs nécessaires pour créer un monde meilleur. Pour faire de cette vision une réalité, nous visons à transformer l'éducation des jeunes en concevant des programmes qui favorisent le changement d'attitude (ou une culture du changement), renforcent la pensée entrepreneuriale et promeuvent un changement de comportement pour un mode de vie plus durable.

### Boroume

Boroume est une association à but non lucratif dont la mission est de réduire le gaspillage alimentaire et de lutter contre la malnutrition en Grèce. Sa vision est de développer un mouvement social pour réduire le gaspillage alimentaire et en même temps d'augmenter le soutien nutritionnel aux personnes dans le besoin sur la base d'un soutien bénévole. Elle aborde la question du gaspillage alimentaire de manière globale par le biais de programmes tels que Saving and Offering Food, Boroume at the farmers market, Certification Scheme No Food Waste, Awareness program "Every meal matters" (Chaque repas compte), etc.

### Designathon Works (The Netherlands)

Designathon Works porte la vision d'un monde dans lequel tous les enfants - quels que soient leur origine, leur race ou leur niveau d'aptitude - participent à la conception d'un monde meilleur pour eux-mêmes et pour la planète. Notre objectif est de doter les enfants d'une attitude propice au changement et d'apprendre à la société à considérer les enfants comme des co-concepteurs d'un monde meilleur, en reconnaissant que chaque enfant est unique et qu'il a quelque chose de précieux à apporter.

### Südwind

Südwind est une organisation qui promeut le développement de l'éducation et œuvre pour la justice mondiale depuis plus de 40 ans. Par le biais de travaux éducatifs, de campagnes et de la publication de Südwind Magazine en Autriche, nous abordons les relations mondiales et leurs effets. Nous le faisons par exemple en travaillant avec des étudiants sur l'origine du cacao, en conseillant des enseignants sur la mise en œuvre de projets d'apprentissage globaux ou en faisant campagne pour des salaires équitables dans le monde entier. Les objectifs mondiaux de développement durable (ODD) des Nations unies constituent une base importante à cet égard. Südwind est représentée dans toute l'Autriche avec des bureaux dans le Vorarlberg, le Tyrol, Salzbourg, la Haute-Autriche, la Styrie, la Basse-Autriche et Vienne.

### Center for Social Innovation

Le Centre pour l'innovation sociale (CSI) est un organisme de recherche et de développement qui se concentre sur la promotion de l'innovation sociale susceptible d'apporter un changement positif aux entités locales, nationales, régionales et mondiales. Ces entités comprennent, sans s'y limiter, les gouvernements, les agences administratives locales, les agences à but non lucratif, les entités commerciales et les établissements d'enseignement. L'équipe de CSI est composée de chercheurs, d'entrepreneurs, de gestionnaires de projets, de formateurs et de spécialistes des technologies de l'information ouverts d'esprit et parfaitement équipés. CSI a la capacité d'identifier les besoins sociaux, de concevoir et de mettre en œuvre des initiatives adaptées et d'assurer une croissance durable.

### Crédits

Design graphique:

**Constantina Charalambous**

Contenu et édition:

